



親子活動 = 陪太子讀書？

近年社會上大力推廣親子活動，由政府、學校，以至志願團體等舉辦的親子活動不計其數。參加還是不參加？成為不少家長感到十分煩惱的問題。不參加麼，與孩子的關係恐怕會變得疏離；參加麼，又實在忙不過來。最後即使擠出時間參與，也會有「陪太子讀書」，勉為其難的感覺。

要排除這種消極心理，我想可以從正確認識親子活動入手。有些朋友把「親子」理解為「親近孩子」，認為大人是行動者，是主動的；孩子是接受者，是被動的。這樣一來，親子活動便成了由上而下的單向行為，主要出於大人的責任意識。大人既需無我地為孩子付出，「自我犧牲」與「陪太子讀書」的無奈心態便很容易滋生。然而我們要問：親子活動真的就該只管孩子、不問大人嗎？答案是：不！

「親子」一詞大概源自日語，上世紀七十年代開始流行港澳地區。它的意思其實是指「雙親和子女」，表示的是一種倫理關係，就像漢語中「父子」、「夫婦」、「兄弟」等詞一樣。（日本料理中有一款湯粉叫「親子烏冬」，主要材料就是雞肉（親）以及雞蛋（子）。來一客就把人家「仔嚙」吃掉，想來也夠狠的！）這個複合名詞本身並沒有主動和被動的涵義。因此「親」和「子」可以是對等的、互動的。優質的親子活動本該如此。家長和孩子都應對活動有積極的貢獻和參與，而非單純的親作子受。雙方都應從中有所得著，同時成長，而非要大人為孩子作片面的自我犧牲。

最近我出席了一個暑期班的開放日。主辦單位把孩子們的活動、作文、圖畫、手工等用錄像和其他有趣的形式加以展覽，但不附說明，目的是要讓孩子向家長介紹，藉展品啟動親子對談。只見好奇的家長指著照片或圖畫，向孩子問這問那。孩子們則如數家珍，滔滔不絕地為大人講解：「這照片是參觀海防博物館時拍的。」「戴帽子的是夏老師。」「這圖畫畫的是《仙鶴報恩》。你沒聽過《仙鶴報恩》的故事嗎？它說從前有一隻仙鶴……」可以看得出來，家長和孩子在這次活動中進行了一次愉快的溝通，促進了彼此之間的互相了解。

同樣本著溝通的原則，你和孩子可以在親子閱讀時一起挑選大家都喜歡的讀物。孩子可能喜歡與汽車有關的書籍，你也欣賞那些畫工精美的汽車圖解，要看的書也就敲定了。這樣有商有量地選出來的書，親子讀起來都會感到興趣盎然，不至有人感到乏味。更重要的是，在商量的過程中，你跟孩子的連繫也加強了。社會由家庭組成。家庭成員之間如果缺乏溝通，關係疏離，家庭功能失調，社會問題便會湧現。因此優質的親子活動至為重要。再者，孩子願意跟隨父母的日子本來就不多，他們長得特快，幼童一轉眼便會成為少年，會有自己的朋友，陪伴父母的時間自然越來越少，因此，趁孩子還環繞在我們身邊，讓我們把握時機，跟他們建立緊密的親子關係，和他們一起享受快樂的親子時光！

兒童文學專家梁後養先生