

3.2 人格及價值觀的建立

3.2.1 禁上兒子講髒話

一位家長電郵告訴我，她的四歲大兒子最近常常喜歡講帶有性意識的話，把話題帶到男女的性器官和行爲上去，令她感到很不妥，以爲他有問題，於是很兇地禁止他再說有關的話，不然將要他裸體讓其他小朋友觀看叫他蒙羞。

歪理何在？

小孩子對性的好奇是天生的，沒有什麼不見得光的事情，因爲那是最自然和健康不過的反應。小孩子特別喜歡問有關性的問題，本來沒有什麼，因爲那些都是他們不知道但又想知道的事情，只是，**問題卻在成年人將性由自然變成禁忌，愈是收藏和曖昧面對的話，反而愈勾起孩子天生的好奇，更想知多一點。**而因爲性是禁忌的關係，孩子便更喜歡拿來開玩笑，這也是成年人教他們的壞榜樣。且看，在我們的性文化中，男性無論任何年齡，都喜歡講帶有性意識的「髒話」，這也無形中拍引了孩子對性的好奇傾向。

更糟的是，這位家長以恐嚇兒子裸體作爲懲罰，令孩子潛移默化，認爲身體是羞恥的、不潔的、是禁忌，什至是懲罰，對他日後的身心影響將很大，對身體的態度將變得很負面和不夠健全！孩子喜歡多講的話，只有別人的回應便得到樂趣，所以愈禁他們愈想挑戰權威，愈想多說多想。家長以暴力恐嚇孩子，後果當自負。

改邪歸正

家長勿以裸體懲罰孩子，因爲會造成永久性的負面影響，令孩子對性和身體產生惡性的印象，日後有機會在壓力和情緒受創時否定自己的身體，也否定別人的身體，結果有可能間接演變成性壓抑或性變態，那可真此料不及。

3.2.2 自小培養孩子正確價值觀

近年香港青少年犯罪、吸毒、輟學、自殺等問題日益嚴重，不少家長及老師都歸咎於兒童教育做得不足。因此，成立了十年的香港浸會大學兒童發展研究中心，將繼續探討華人社會及亞太地區的兒童發展，並作深入比較研究，從而培育兒童有正面及積極的價值觀。

香港浸會大學兒童發展研究中心行政主任許娜娜表示，該中心成立的目的，是推動對亞太地區兒童發展的研究工作，因爲兒童是社會的重要資源，也是未來的主人翁。因此，該中心會就兒童的創意發展、自殺傾向和資優教育等範疇研究，希望爲兒童的幸福及社會的進步尋找新的途徑；同時，也避免他們在成長路上行差踏錯，影響一生。

許氏指出，現今年輕一代因不懂表達自己的感受和情緒，以致嗜食藥物麻醉

自己，又或是走上自我毀滅的道路。其實導致這種情況的出現，追本尋源，應從兒童成長過程中入手。因此，該中心計劃在未來數月，針對兒童進行一項遊戲治療項目，屆時會就六十個個案進行調查研究，觀察兒童透過遊戲是否能表達自己的感受和情緒問題，以及提高解難的能力。

遊戲中學習會更快

時下幼稚園和幼兒中心所設計的活動教學法，是透過遊戲提高小朋友的學習興趣，啟發他們的創意思維，這亦是宣洩個人情緒的最佳方法。活動教學法是一種多元化的學習方法，適合不同年齡的小朋友。舉例，從數學遊戲中可讓兒童明白數學概念，令印象更深刻。由於不同的兒童各有不同喜好的學習方法，例如部分喜歡運作方法去學習數學，部分則喜歡透過實質例子去了解，如透過旅行負重遊戲去學習，從中了解數學的真正涵意。

讓兒童在快樂中成長

許氏謂：「兒童的整體發展不單是指他的學業，還要注意他的情感、社交、創意、身體機能的需要，以達致均衡的發展。」根據教育藍圖指出，幼兒教育是希望培養兒童有良好的學習習慣和生活態度，讓他們在健康快樂中成長。因此，幼兒教育的發展方向，並非要求小朋友認識多少生字，而是要奠定他們對新鮮事物有主動學習的興趣。

兒童發展研究中心希望推動跨學科的合作性研究，如將遊戲和教育結合，作為一種嶄新的教育評估，並希望將有關兒童發展的研究成果推廣開去，給學術及社區工作專業人士、政策釐訂者、家長及其他關注兒童與家庭的人士作參考。同時，亦希望提供訓練及學習課程予兒童、青少年、父母及社區工作專業人士。

如何教導資優兒？

浸會兒童發展研究中心有為資優生提供不少的資優教育課程，如「超級暑假」及它的延續課程。許娜娜表示，該課程是首個為小學生而設的資優教育課程，是一個結合本地研究結果及資優教育理論的應用教育計劃。

其他舉辦有關課程的教育機構，包括香港數學奧林匹克學校、香港中文大學教育資優計劃及香港特別行政區教育署課程發展等。

如果家長想增加這方面的知識，也有其他的進修途徑。例如理工大學將於今年 12 月再度開辦的「啓迪資優」課程，讓有興趣了解如果培育資優兒童的人士報讀。該課程的目的，是希望透過直接授課、研究會及導修形式，協助本港資優兒童的父母、教師或其他從事兒童及青少年工作的專業人士，全面了解培育資優兒童時應有的教學態度和策略、培訓方法及輔導技巧，讓他們全面認識資優兒童的需要及問題。

另外，香港中文大學校外進修學院舉辦的「幼兒智能教學法」課程在本月開課，課程目的是讓學員從新的角度思考如何教育幼兒，以及全面發揮他們的潛能。內容包括以音樂、影音設備、色彩設計等教學方式，開發幼兒潛能。

明報 2001 年 10 月 18 日

3.2.3 讓孩子自己解決紛爭

假日帶著剛讀小班的兒子到一家大型的親子堡遊玩，兒子看見一位比他稍大的哥哥，雙手抱著兩個環狀的軟性遊樂玩具。就上前用手抓著一個，想要搶過來自己玩，那位小哥哥當然是抵死不從，於是雙方展開十分激烈的拉扯。

我當時袖手旁觀，剛好可以訓練他們雙方的拉力，而且老板上鋪有安全軟墊，就算拉扯摔倒，也不會有什麼危險。

後來兒子再度向我求救，我靈機一動跟他說：「你自己去跟哥哥拜託」，他聽了之後，雙手放下緊抓的玩具，走到小哥哥的面前，輕聲地說：「哥哥，拜託，給我玩。」

結果，那位小哥哥倒也很大方地讓出一個玩具給我兒子玩，圓滿解決了一場玩具爭奪戰。

我的用意是教導兒子，自己遇到有糾紛的事情時，不要老是想依賴爸媽來當他的打手，或是自己使用暴力解決，而是要用和平理性的方式，直接和對方溝通解決，希望這種方式對他將來的成長過程能有所幫助。

中國時報 九十一年十月二十一日

3.2.4 性格取決於成長環境

報章刊載了一宗又一宗的嚇人新聞，黑幫廝殺，血流如注，如斯殘暴，不禁令人捏一把汗，世上真有天生殺人狂嗎？

究竟兇殘成性是天生使然，抑或是後天環境影響而逐步形成？歸根究柢，是先生性格決定後天命運，還是一生皆是命，半點不由人呢？

天生壞人不多

循道衛理中心輔導員楊慧兒說：「我個人認為天生是壞人的情況不多，應該說有這種可能，但更大可能是後天的成長環境影響了個人的性格發展。」

好似 Annie（化名），她來自一個備受保護的家庭，從小到大，家教甚嚴，成長期間，父母要她安全至上，不准她長途遠行，又不准她隨意上街，因此造成她甚為煩惱，即使現在長大了，人際關係仍然是她的死穴。

「她小時候沒機會與人溝通，日子久了，孤僻的性格逐漸形成，因此長大了，都不懂得跟人打開話匣子，甚至跟人『搭訕』，所以她更感寂寞。」楊慧兒說。

要遠離孤獨，Annie 唯有作出改變，「我們先要跟她一起，找出問題成因，然後跟她討論她喜歡的事物，例如：電影、古典音樂之類，引領她多點表達意見，又會鼓勵她在工作間，主動跟同事打招呼，講早晨，改變自己的性格。」

往往便成為將來性格的一個契機。「根據心理學的定義，三至六歲是小朋友成長的關鍵期，在這段期間，成長環境往往對小朋友影響非常深遠，甚至為他們

的性格定下雛型，好像小時候經常被人欺負的孩子，長大了，當他有能力時，或許會欺負別人；又或是小時候家裏很窮，他一直希望擺脫貧窮的生活，但在合法環境下，不能取得大量的金錢回報，或許，他會走向偏鋒，利用非法途徑來致富。這一切，都跟成長環境有著很大的關連。」

因此，要孩子擁有優良品德，必須從他的成長環境中開始培養。「當然成長環境的元素包含很多方面，例如：父母的影響、社會的風氣、朋輩的影響……統統能影響性格的形成。倘若在成長期中，孩子經常飽受挫折，這會對他的心理發展形成長遠的影響，舉例說，小朋友四歲時便已經歷父母離婚，而其中一方又不肯照顧他，這會在他的心理上留下陰影，甚至會影響他日後的人際關係及性格。」

3.2.5 你不是要我做誠實小孩嗎？

女兒今年甫上小一，對她開始接受正規教育，讓我備感心驚，因為女兒生性好奇，從小對新鮮事物充滿熱情，也有獨到的見解。從她上學之後，她的想像力在傳統教育裏發作，就有點麻煩了。像課本上問她早上上學在校門口最先遇到的是哪些人？她沒有作答，只畫了一個體型高大有多隻手的女巨人，很兇地站在校門口前。想了半天，才知道她畫的可能是導護老師，因為她每天上學第一個看到的的就是導護老師站在校門口。

我滿怕孩子的異想更開影響她的學習成績，經常耳提面命，學校老師教什麼，你就以老師教的方式回答。可是孩子的思想空間怎容我們拘謹？問題來了，第一次筆試月考，數學題目要她用圖案畫出9的數目來，她很用心畫了漂亮的蝴蝶結，上面還註明是「綁頭髮的」；要她畫出6個數目來，她畫了6朵花還朵朵塗上美麗的顏色，考卷上的右上角寫著6 6 斗大的紅字，原來她費盡心思在塗畫她的答案，最後一大題竟然沒有時間寫完。我看完考卷跟她說，這是考試，你就應付應付。畫個○或☆就好了，不用這麼認真，這不是畫畫課。她回答：「我就是喜歡畫花和蝴蝶結嘛！」國語考題有一題目：寫出你最喜歡吃的水果？她竟然畫了一顆塗滿紅色的圓，圓上畫著細短的黑線，圖下寫了一段字：老師我喜歡吃這種水果，但我不知道它叫甚麼名字（）。還加了個括弧要老師幫她填上。我要她用口述的方式形容這是甚麼水果，答案是荔枝。我便跟她說，荔枝你不會寫，你可以寫香蕉、橘子、蘋果，只要你寫得出來的答案就好了。她說：「我原本要寫橘子，可是現在不喜歡吃了，」我反問她那草莓可以吧？她又說草莓酸酸的不喜歡。後來我不厭煩的跟她說，那你隨便寫一種水果，這題就不會被扣分了。她抬起頭問了我一句：「媽媽，你不是要我做一個誠實的小孩嗎？忽然間我恍然大悟，我竟然斤斤計較一張紙上的數字，差點扼殺了孩子的想像與純真。」

中國時報

3.2.6 行事約法三章 平衡自由紀律

家長讓子女學「選擇」 碰釘學承擔

要避免小女成長後誤入歧途，家長必須在子女幼兒時期開始，為生活訂立規則及自由的空間，讓子女學會獨立自理，並學懂自由選擇後必須承擔的後果。

事事代行不辨是非

新一代的孩子都是獨生子女，得到萬千寵愛，父母對孩子往往過度擔心或着緊，變得事事遷就或管教甚嚴，剝削了子女學習獨立的機會，當每件事都由父母決定，兒童長大後便非常任性，不懂明辨是非。

給予子女自由不等於放任，家長的角色是要把社會的縮影融入日常生活中。家長應跟子女「約法三章」，子女亦必須為自己的選擇負上責任。

雖然要令年幼的子女明白社會的縮影並不容易，但家長還是可以從日常生活經驗中，讓子女明白甚麼是規則和負責任。

生活體驗社會縮影

家長可從遊戲空間着手，若子女年紀較小的，就可以限制他們在某一格沙發內遊玩，只要遵守規則，留守在自己的空間，家長就應尊重子女，給予他們自由玩的空間；而隨着子女的年紀日增，自由的空間和時間也可以相應地作出調節。這樣有助孩子知道，不論做甚麼事情也好，每件事背後必須遵守一定的規則，而享有自由之餘，亦需要彼此尊重，遵守諾言，而非如時下青少年所主張的「我有我態度」。

解釋選擇好壞難料

家長應由日常無關痛癢的生活瑣事，給予子女更多自由空間，讓他們從碰釘中學習。每個選擇也是一個未知之數，背後都有一個後果需要他們承擔的。家長即使在講故事時，亦可刻意安排兩個結局，子女選擇了其中一個時，家長可一邊聆聽子女的原因，一邊灌輸正確價值觀，並告訴子女有些事情不能重來，所以不能改寫結局。作為父母，有時也應該反思一下自己疼愛子女的後果，以免過分溺愛或嚴謹時，反而令子女喪失學會獨立和選擇的機會，倘日後孩子誤入歧途，便為時已晚。

星島教育 2009年4月13日

3.2.7 人的運氣與性格有關

英國布里斯托爾大學的跟蹤調查，以找出為什麼有些兒童在面對困境時能夠順利解決，而有些兒童在面對困境時能夠相同的挑戰時會在精神和肉體上同時被摧毀。調查結果表明，一個人的性格及其人生态度，直接會影響到他的運氣。

研究人員把一批受訪者分成兩組，一組認為自己“有運氣”，另一組則認為自己“無運氣”，結果發現認為“有運氣”的人組多數樂觀、外向並進取，而認為“無運氣”組的人大部份是內向型的，他們從小即經常自認為失敗者。研究人員懷斯

曼說，認為“有運氣”組的人由於性格外向，很容易結識新朋友，而這些朋友會為他們創造好運的機會。

嬰兒出生前 3 個月已有記憶力

科學家又一次證明周教的重要性，嬰兒原來記得他們出生前 3 個月，在母體內聽過的聲音。

英國萊斯特大學心理學院的音樂研究小組前日公布這項研究結果，研究人員之一的拉蒙特表示：“我們知道胎兒在 20 個星期大的時候，聽力已經及發育完全。現在我們更發現嬰兒出生後 12 個月仍然記得，并且特別喜歡他們以前在母親子宮聽過的音樂。”

研究人員要求 11 名準媽媽在分娩前 3 個月，每天聽半小時喜歡的音樂，種類由古典旋律至流行歌曲皆有，然後在那 11 名嬰兒 1 歲生日的時候，研究員在播放音樂的擴音旁擺放數盞閃燈，當嬰兒望向不同的閃燈時便有不同音樂播出來，嬰兒很快便明白個中關係，於是研究人員以嬰兒望向閃燈的次數，來判斷他們的音樂喜好，結果顯示，嬰兒明顯較為喜歡他們在母體內聽過的音樂，證明嬰兒出世前 3 個月已有能力記得一些簡單的東西。

拉蒙特表示：“這個小型研究說明，在嬰兒出生前刻意持續地讓他聆聽音樂，可以建立他對特定音樂的長遠記憶，即使在出生後 12 個月他仍然會記得，并且對那些音樂產生好感。”測試也發現，音樂的風格對測試結果雖沒有重大影響，但節奏輕快的音樂一般較受小寶寶歡迎。

來源：北京青年報 2001 年 7 月 17 日