



文：小凡

李飛，本澳攝影愛好者，曾獲得多個攝影比賽獎項，作品曾在澳門、香港、北京，台北等地展出，亦是少數可以把攝影愛好與工作結合的幸運兒。原來這一切，竟是由一個偶然的機會而開始。

和攝影初相遇

大學主修中國語言及文學專業的李飛，鍾情現今當代文學的研究，但有感純文字的表達方法比較單調，於是嘗試把文學與攝影結合起來，讓文學的意境更清晰，因此李飛便開始拿著相機到處攝影，尋找文學靈感。然而在無師自通



舞池主角

的情況下，攝影技巧難有長進。後來他得知黑沙環青年中心定期開辦攝影班，便報名參加。在攝影培訓班，李飛的攝影天份被進一步發掘。在攝影班上獲得了習作評選一等獎後，李飛肯定了對攝影的興趣，開始了其捕捉影像之路。

好的作品，由基礎開始

李飛認為，攝影亦是藝術一部分，每個

攝影師有著不同的個人風格，但好的作品必須由穩健的基礎開始。如果一張相片過份曝光，或景物變形，怎可能是一幅好的作品呢？因此，攝影師需要對攝影理論有所認識，例如光圈的調校，快門的控制、相片的構圖等。攝影培訓班正好提供這些訓練，在教授攝影基礎知識的同時，亦介紹不同景物的攝影方法，例如煙花、夜景、體育活動、黑白照及人物攝影的技巧，使學員能打好紮實的根基。

磨練攝練技術

李飛只參加過兩個訓練班，其餘的就靠他不斷拍攝。參加攝影比賽與其他攝影愛好者交流心得而進步的。在短短的三年裡，李飛已經參加了數十個攝影比賽及展覽。因為參加攝影比賽，可以把作品公諸同好，而且透過比賽可以觀察別人的攝影技巧，取長補短，互相切磋，提昇攝影技巧。

豐富生活

攝影擴闊了李飛的生活圈子，認識了一群志同道合的朋友，還加入了攝影學會。同時攝影亦為李飛找到人生目標，在他畢業後先後從事三份不同的工作，亦與攝影相關，攝影已成為李飛生命中重要的一環。



日落之下

以攝影見證澳門發展

攝影吸引李飛的地方是可以透過鏡頭記錄事情，彷彿有一種把時間留住的感覺。李飛覺得澳門是一個很美的地方，他希望可以透過鏡頭記錄澳門的變遷與發展，因此，澳門的街道、建築物及大型活動，他都會把握機會去拍照，希望可以留住澳門美好的事物。





國家英雄



紅流

若對攝影課程有興趣的市民，可向以下機構查詢：

黑沙灣青年中心

電話：2845 0852, 2845 0853

地址：黑沙環海邊馬路建華大廈廣場

網址：<http://www.dsej.gov.mo/>

業餘進修中心

電話：2875 0063

地址：新口岸外港填海區羅馬街85號建興龍廣場

網址：<http://home.macau.ctm.net/~caep/>

庇道成人教育進修中心

電話：2893 0045

地址：高地烏街 90 號（明愛圖書館內）

網址：<http://www.caritasmacau.com/cedu4.htm>