



# 每個孩子都是第一名

文：月亮

《每個孩子都是第一名》這本書，或許會讓作為家長的您，深思教育的本質和意義。作者陳之華，育有兩名女兒，原籍中國台灣，由於工作關係，一家人在芬蘭的赫爾辛基居住了六年，在這期間她以家長的角度，把在芬蘭的所見所聞集結成書，分享她對芬蘭的社會資源、教育環境和教學歷程對孩子品格養成的觀感，並記錄芬蘭學校生活對兩名女兒成長的影響。

據作者觀察，芬蘭教育深信每位孩子有其獨特的才能，只要父母和老師能用愛心和方法打開孩子內心的寶庫，發揮他們的潛能，他們便能成才。芬蘭學校沒有評比和壓力的氛圍，也不歧視落後的學生，反而給予他們較多的支持。學習過程強調掌握方法、實踐知識，把事情妥善做好，贏取自信和成功。

## 讓孩子享受“才藝”興趣化，“興趣”生活化

可能不少家長曾經為孩子報讀“才藝”興趣班而苦惱，又或經歷督促孩子練習“才藝”而傷了親子感情。原來在北歐國家，孩子不用上才藝課也能找到喜愛的興趣，並將其發展成為個人的樂趣和強項。家長把音樂、藝術、運動、閱讀等看成孩子生活的一部分，讓孩子從小自然地探索，按個人興趣和時間自行選擇、賞識、享受，好能學著玩、學著喜歡，均衡發展。

此外，在芬蘭，每位四年級的學生會被赫爾辛基市長邀請到宴會跳舞，故芬蘭的孩子從小便學會華爾滋，聽到音樂自然能翩翩起舞，也能辨識附近國家的樂曲，感受音樂的意境。

作者在芬蘭的生活體驗，讓其看到當興趣和樂趣被視為培養“才藝”時，孩子的興趣可能變成乏味的學習、練習和壓力，不善潛能的發揮和興趣的發展。因此，她強調家長為孩子報讀興趣班，必須目標正確，要讓孩子自然地從生活中探索，發揮個人的興趣，從而享受生活的樂趣，才能有效發展潛能和志趣。

在“孩子是社會的未來、教育是發展的基礎”這信念下，現今的家長在懷孕時已開始關心孩子的早期教育，用盡方法安排子女到心儀的託兒所和學校學習，同時為他們報讀課後的才藝班，期望良好的早期培育可避免子女輸在起跑線上，讓他們長大後能成龍成鳳，幸福快樂。如果您也忙於安排子女報讀才藝班及督促他們練習十八般武藝，可能您已不知不覺成為了坊間所謂的“怪獸家長”。





## 讓孩子盡情發揮 **創造力**

芬蘭教育重視培養孩子的創造力，這對培養解難能力也有一定的幫助。芬蘭的中小學教育主要是讓孩子在遊戲中學習和培養創造力。孩子在沒有壓力的情況下，探索和學習的動機得以提升。老師在課堂也預留充足的時間讓孩子思考、提問、討論和分享，互動式的教學有效拉近師生關係，同時令學習變得人性化和自然有趣。

芬蘭的學校強調讓孩子擁有平等發揮創意的成長環境。學生享有充分展現創造力和表達自我的機會，每位學生的作品都會被安排在校內展覽，這是芬蘭教育一視同仁的尊重和看待。孩子的思維、風格和想像力都能盡情地得到欣賞和鼓勵，他們這種敢於突破框框，敢於發揮創意的能力，與芬蘭孩子從小接受藝術鑑賞的培養和學校教育沒有評比和壓力息息相關。

筆者身為家長，非常欣賞芬蘭孩子享受學習的過程和樂趣，也羨慕芬蘭家長無需為子女的學業成績、分數或名次苦惱等現象。閱畢此書，筆者對教育有了不一樣的看法，會好好讓孩子享受學習的樂趣。的確，學習只是孩子生活中的一個部分，儘管重要，也不應影響孩子的社交生活、作息和運動時間，長時間的上課和補習，只會帶來疲倦的學習和呆板的思維！筆者誠心推薦此書，目的並非鼓吹要學習芬蘭的教育方式，只是想與各位分享芬蘭許多實際的經驗，讓各位家長作為參考之用。

註：上述書籍可於教青局成人教育中心借閱，或可致電28422780查詢。

