

仁慈堂婆仔屋

文：澳門仁慈堂 / 圖：馮本莘

澳門仁慈堂的婆仔屋位於著名的望德堂區，在建築師馬若龍的總策劃下，以及工程師戈麥斯和Silveirinha無私的合作下，於2003年進行了翻新和修復工作。

仁慈堂婆仔屋，前稱為婆仔屋，是澳門的文化創意空間。該葡式建築物已逾百年，坐落於瘋堂斜巷，黃色的外觀，前有一小庭院，植有兩棵巨大的百年老樟樹，環境清幽美麗。

澳門仁慈堂婆仔屋文化及創意產業空間於2009年1月正式成立，主要朝著四個方面發展：發揚澳門本土特色文化、溝通族群、推動視覺藝術及發展創意產業，為這

個歷史悠久的建築注入了生機和活力。澳門仁慈堂的神聖文化使命在婆仔屋這個良好的文化創意空間裡得以體現，不同文化實體和社團在這裡開辦了豐富多樣的文化活動。現時仁慈堂婆仔屋內的文化創意空間，是藝術表演、展覽場地，以及培訓本地創意人才、展銷本土創意產品的基地。特區政府有意將望德堂區打造為創意產業區，而婆仔屋就是其主軸之一，是澳門的創意基地，反





這兩棵綠茸茸的百年大樟樹，是婆仔屋的靈魂所在。

映出澳門本土藝術的特色，以活化區內至周邊的藝文氣息，推動本澳的創意產業發展。

澳門仁慈堂婆仔屋文化及創意產業空間持續積極準備舉辦多元化有質素的活動，以回饋社會和服務大眾，同時為本地的創意產業人士和藝術工作者開拓更多空間和搭建橋樑。

地址：澳門瘋堂斜巷8號



文創天地

一口大井，為人們提供了水源、提供了方便。澳門以前的舊式大宅一般也有井，可以自給自足。

現在婆仔屋被活化了，除了有藝術空間，也設有供應葡菜的餐廳，以及一間售葡國土產的小鋪。

餐廳名為 "Albergue 1601"

