

《母親的秘密》 閱讀有感

文：小熊

《母親的秘密》——最初我是被這個書名吸引過來，心裡還帶著無限的好奇和想象。開始閱讀不久，就無法把書放下，等到回過神來，已經不自覺間一口氣讀完了這本書，而且，熱淚盈眶。

郭慧玲（J.L. Witterick）著的《母親的秘密》取材自二次世界大戰納粹德國瘋狂屠殺猶太人期間的真實故事。它描述了生活在波蘭的一位母親法蘭西絲卡與女兒海蓮娜，如何冒著生命危險窩藏十五名猶太人長達二十個月，並拯救了一名德國逃兵的故事。作者以四個不同人物的視角敘述故事，先後從女兒海蓮娜、猶太人布洛聶克和米克萊，以及德國軍人的視角，以第一人稱的敘述方式加以鋪展。故事情節簡明有力，每一角色的敘述都是一篇小故事，而每一篇小故事又相互交集，匯集成一個完整的故事，既驚險又感人。



法蘭西絲卡是一位充滿智慧的母親。讀者會忍不住好奇，不斷在書中發掘這位母親的秘密，她是如何為兩個猶太人家庭及德國逃兵安排藏身之所，又不讓他們知道彼此的存在，她又如何運送大量的食物，如何處理排泄物而不讓鄰居發現的，甚至她還冒險邀請納粹德軍司令官到家裡作客，製造親德的假象……

《母親的秘密》讓我想起《辛特拉名單》（Schindler's List），它同樣是描寫第二次世界大戰納粹德國屠殺猶太人的悲慘故事。當時，任何人在德佔區企圖救援猶太人，需要冒著極大的生命危險。且不說送一塊面包給猶太人已定為死罪，即使買入大量的食物或醫藥用品，都有可能被懷疑接濟猶太人而遭殃，更何況真的窩藏了猶太人，其代價將會是全家被處決。人性的良知，個人的性命，孰輕孰重？然而，母親法蘭西絲卡與女兒海蓮娜卻義無反顧地把猶太人窩藏在自己家裡，在當時，這種行為不會給她們帶來任何好處，相反地，法蘭西絲卡要隨時準備犧牲自己，連帶賠上自己親生女兒的性命。

諾貝爾和平獎文學家埃利·維瑟爾曾經說過，“無聲與冷漠是罪惡的極致。”在面對不公不義的時候，我們究竟要選擇視而不見或僅僅搖頭嘆息，又抑或是挺身而出，堅定地對抗那種無聲與冷漠？

“為什麼？你覺得她為什麼會窩藏猶太人？”後來，人們這樣問。

在書中，作者並未交待過這對母女為什麼甘於冒險。但是，法蘭西絲卡對女兒的教導已給了我們最好的答案：“選擇做對的事情，最初可能是有意識的選擇，接下來就會變成第二天性，不再需要思考怎麼做才是對的，因為我們已經變成了會做對的事情的人，就像反射動作。時間久了，行為就會內化為品格。”法蘭西絲卡與女兒海蓮娜採取的行動，她們認為只是做了“對的事”，她們守護那些絕望的猶太人，她們用生命守護生命。事實上，她們守護的正是人性的良知和生命的尊嚴。她們讓我們看見，即使在最黑暗的時候，世間仍然存有光明，我們每個人都可以變成照亮別人的光。她們讓我們相信，即使在最醜陋的地方，世間仍然存有美善，愛的力量能給我們足夠的勇氣超越恐懼。

作者說，“我們每個人都有潛力成為偉大的人”！

作為本篇讀後感的結尾，筆者想分享作者郭慧玲在書中引用席尼·哈里斯(Sidney Harris)的一段話：“對曾做過之事所感到的遺憾，能夠交由時間來撫平；但為了沒有採取行動而感到的遺憾，是無法抹滅的。”