



怎樣和孩子一起玩

欣賞音樂的遊戲

南京師範大學教育科學學院學前教育系教授洪許卓娅

音樂其實主要是拿來“玩”的。差不多在一百年前，美國的音樂發展教育心理學家詹姆斯•穆塞爾就指出：所有的音樂活動在本質上都是欣賞音樂的活動。因為欣賞實際上也就是一種“玩”，所以，我們應該更重視和孩子一起來玩音樂。“玩”的重要特性是享受，所以家長應該注意不要把本應該享受快樂的活動變成強迫獲得知識和技能的訓練活動。以下是一些簡單易行的“玩”音樂的活動。

早晨，播放為全家專門選擇的優美音樂呼喚大家起床，樂曲的性質應該清麗、柔和，音量不要太大，孩子可以聽到並舒適地醒來為宜，可以定期更換不同的樂曲。

梳洗整理完畢之後，可以換輕鬆活潑有朝氣的音樂和孩子一起運動身體。運動的方式可以是：偏向於體操的；偏向於舞蹈的；或是偏向於追跑打鬧遊戲的。對年齡更幼小的孩子，可以有更多的親子之間的身體接觸，如做“被動體操”；或將孩子安置在成人的懷抱中、膝蓋上或肩膀上，隨著音樂拍打、撫摸或搖動、晃動、顛動。

白天時間，在孩子精神充沛的時候，可以和孩子一起玩唱歌的遊戲，念有節奏的有韻的小詩或童謠；也可以玩聽音樂畫圖畫或聽音樂講故事的遊戲。如果有兄弟姐妹或鄰居的孩子，父母可以組織孩子共同遊戲。無論如何，對於年齡較小的孩子來說，家庭成年成員的參與和享受的態度對孩子來說是至關重要的。

傍晚，全家聚集在一起享受溫馨的親情體驗，可以播放輕柔的音樂來伴隨大家做一些安靜的事情；也可以伴隨柔和的音樂讀書或講述優美的故事。對於特別幼小的孩子來說，還可以伴隨柔和的音樂和燈光做輕柔的身體按摩（做這些身體接觸活動最好也能伴隨成人輕柔的話語、歌謠或喃喃細語聲）。和早晨的音樂活動不同，早晨可以比較突出音樂的節奏感和情緒上的清醒、振奮功效。而傍晚時侯，小孩子需要逐漸進入寧靜安祥的狀態，所以，選用的音樂最好是安撫性，親子活動也比較適宜於使用更溫和以及更安靜的方式。

睡覺的時間到了，搖籃曲的欣賞遊戲時間也到了。這也是每天親情交流的一個重要時間。如果孩子有機會經常和我們一起在此時欣賞世界音樂寶庫中的經典搖籃曲，那將是一件多麼美好的事情呀。

其實，孩子音樂能力就是在這些充滿親情的日常生活活動中自然而主動地發展起來的！快來和我們的孩子一起“玩”音樂吧！！