

## 親子共賞的

## 綠色電影

文：令狐昭

氣候變化是二十一世紀全人類最大的威脅，澳門亦不能獨善其身。燃燒化石燃油產生二氧化碳，自然森林遭受破壞，均導致全球暖化。全球暖化影響大自然生態，進而影響人類的生活，甚至帶來災難，構成生存威脅。不少電影創作人有感而發，在電影中注入各式各樣的綠色訊息。“綠色電影”（Green Movie）其實不一定是嚴肅的紀錄片（例如2006年的紀錄片《絕望真相》），從《明日之後》（The Day After Tomorrow, Roland Emmerich）和《2012末日預言》（2012, Roland Emmerich）這些虛構的科幻災難鉅片，到《龍貓》（となりのトトロ, 1988, 宮崎駿）這類韻味深長的動畫電影，各自透過不同的側面和層面，提高觀眾的環保意識，啟發人類與地球和諧共存。筆者深信，動畫電影作為廣受小朋友和青少年歡迎的媒介，能把難以消化的科學資訊轉化為生動有趣的寓言故事，是綠色電影中最平易近人的形式，適合家長與子女共同欣賞。

## 《龍貓》

是日本吉卜力工作室早期的動畫電影，故事背景設定於1958年，描寫的是日本在經濟高度發展前存在的緩慢節奏、鄉村生活和美麗自然，主人公大卷草子和大卷次子兩姐妹在家中及附近山林先後發現各種奇妙的東西，包括“煤炭屎鬼”、“小龍貓”、“中龍貓”和“大龍貓”，還有“貓巴士”，而“大龍貓”實際上就是友善的森林守護者。這些既奇幻又可愛的角色深受大眾歡迎，更成為電影史上的經典角色，片中那個只有小朋友才能看見的不可思議世界，其實隱喻著不少現代人所憧憬的綠色世界。導演宮崎駿那超乎常人的想像力，不但喚起觀眾的鄉愁，更不知不覺地把一些普世價值注入小朋友的生命中。



## 《百變狸貓》

（平成狸合 ほんぼこ，1994，高畑勳）

同樣是吉卜力工作室的力作，描述住在東京多摩丘陵森林的狸貓一族，被人類的新屋興建計劃逼得走投無路，狸貓們為了自保，決定苦練古時祖先們所流傳的變身術，誓要與人類一決雌雄。最撼動人心的一幕可數“妖怪大作戰”，狸貓們不但化身飛龍，空中還接連出現《魔女宅急便》裡乘着掃帚的魔女琪琪、《飛天紅豬俠》裡架駛著飛機的波魯克、《龍貓》裡拿著雨傘飛行的大龍貓、以及《歲月的童話》裡的妙子等吉卜力動畫經典主角，這些象徵真善美的角色參與其中，令人久久不能忘懷。與《龍貓》不謀而合的是，龍貓為森林之守護神，狸貓也是大自然的靈性生物，為守護綠色家園而向破壞大自然的人類作垂死反撲。日本的公民教育，不費吹灰之力地出現在廣受歡迎的動畫電影裡，有時勝過家長或老師的千言萬語。



## 《踢躑小企鵝》

除了吉卜力工作室所創作的家喻戶曉作品，不少荷里活動畫電影也蘊含強烈的生態環境保育意識。《踢躑小企鵝》（Happy Feet，2006，George Miller）在第79屆奧斯卡金像獎擊敗另一傑出作品《反斗車王》（Cars，2006，John Lasseter）奪得最佳動畫長片，該片講述南極某處為帝王企鵝的天堂，唱歌是牠們的傳統習俗和求偶方式，主人公曼波是一隻天生不會唱歌的踢躑舞高手，舞技再了得也得不到族群認同，被視作異類，甚至被誤會是族群無魚吃的元兇。後來曼波努力擺脫宿命，發現了人類無止境捕魚才是令牠們魚獲無端大減的主因，最後利用踢躑舞引起人類的注目，讓人類從此關注南極生態和食物鏈等問題，成了族群的英雄。整體而言，除了這個呼籲全球人類關注南極生態保育的故事，結尾的一場企鵝集體踢躑舞冰上嘉年華，同樣精彩萬分。





## 《綠野仙生》

相對於《百變狸貓》和《踢躡小企鵝》矛頭直指不懂珍視大自然的人類，大部分動畫作品不會如此尖銳、直接，而是像《龍貓》一樣運用寓言的形式來探討嚴肅的命題。《綠野仙生》(Dr. Seuss' *The Lorax*, 2012, Chris Renaud) 是根據蘇斯博士(Dr. Seuss, 美國作家, 以兒童文學和兒童漫畫聞名於世)發表於1971年的同名兒童文學書籍《*The Lorax*》改編而成的歌舞動畫喜劇片。故事講述在一個被工業化污染到沒有樹木的世界裡，一個男孩為了實現心愛女孩的心願，尋找消失已久的樹林，終於他發現了一個被埋藏多年的樹林之王——“綠野仙生”。有評論認為《綠野仙生》是美國版的《龍貓》，同樣宣揚環保意識，其實“綠野仙生”比“龍貓”早17年面世，雖然無法得知宮崎駿創作《龍貓》的靈感是否來自蘇斯博士，但一次平行時空的心靈契合，必須有相同或相近的理念。



其實不只以上幾部動畫電影，還有不少作品，曾經為無數觀眾帶來震撼、感動和反思，並帶出了不同環保團體的同一個使命，就是正視問題、採取行動。有人認為觀看綠色電影，並不能直接優化地球的生態環境和解決氣候變化問題；亦有人覺得，即使我們不可能立即停止砍伐樹林，但家長在得到啟發後，可以身體力行引導子女去改變生活習慣，例如減少製造垃圾，減少使用不能循環再造的物品，如膠袋，在生活中多加一點對地球的關懷，如推廣及使用潔淨能源，引入低碳生活，善用自然資源，與大自然和諧共處，為下一代樹立一個好榜樣。

龍貓、百變狸貓、踢躡小企鵝、綠野仙生，一直在我們身邊，只要我們相信。

(令狐昭：澳門影評人)