



育苗感悟—— 我的日常工作

文：天之彩 童之真

我是一名幼兒導師，日常工作都是瑣碎、繁複的事，而我每天培育着一群小天使，跟他們遊戲玩樂。記得我第一天到我任職的機構上班，就被機構內的環境吸引。在澳門寸土尺金

的地方，這裏地方寬敞，環境舒適。裏面開辦了八個班別，設有多個功能室。在這得天獨厚的條件下工作，使我對接下來的工作充滿信心！



我負責帶領的是一班十九至二十四個月大的幼兒。每當看那二十八張小小的臉蛋和一雙雙純真的眼睛，就能讓我的心軟得一塌糊塗，心底更有一把振奮的聲音在吶喊：“努力！加油！”

在日常工作中，我會把培養孩子的行為習慣作為重中之重的內容。意大利著名教育家蒙特梭利說過：“三歲決定一生”。從小養成的良好習慣會伴隨人的一生，這句話時時刻刻都在起作用。為了讓二至三歲的孩子能輕鬆、自如地學習，我在安排各種常規活動時，都編成簡短而又朗朗上口的兒歌。比如請孩子排隊時，我會唸“開火車，嗚嗚嗚”；請孩子吃飯時，我又唸“吃飯得乾淨，要珍惜，浪費一粒不應該”；請孩子上床睡覺時，我會唱“月光光，照地堂，晚安小寶寶”。開始是我唸，孩子做，一兩週反覆進行後，孩子就跟着我邊唸邊做。從中也快快樂樂地學到了語言，養成了習慣。

二至三歲孩子對上課下課的界線並不明顯，時間更為靈活。因此，我十分重視抓住契機及時滲透。在認識事物（包括日常中的蔬菜、水果、動物等等）時，都會唱出他人或自編的歌曲，幫助他們記憶，加深印象。比如吃蘋果時，我唱“我是一個大蘋果”，圖片中講到小狗時，我又會表演“小花狗”等等。我的歌聲雖然不是很動聽，但有了這一生動的形象及親切的聲音，已足可令全班孩子注意力高度集中，他們也不自覺地手舞足蹈起來。

看着孩子一天天進步，我腦海便呈現這首意境像詩一般優美的兒歌“讓我閃耀，讓我閃耀，讓我發出光輝將個世界照，培育幼苗，培育幼苗，培育幼小天天進步實在妙，共唱歌調，共唱歌調入雲霄，能令整個世上添歡笑，兒童內心美又俏……”

（作者：幼兒導師）