

2017 / 2018  
學年

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：藝術（I.視覺藝術）							
初中教育基本學力要求 <sup>(1)</sup>		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因 及處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
範例	IA-3	認識澳門生活中的節慶文化、歷史遺跡、年度藝術文化活動，並能積極參與其中，感受視覺藝術與文化的關係；	單元：尋找澳門的故事 欣賞以澳門的街道、市井生活為主題的視覺藝術作品，感受澳門的生活之美。			自編教材 參考資料： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=23uVeSEoxWk">https://www.youtube.com/watch?v=23uVeSEoxWk</a>	*現時的範例“尋找澳門的故事”，因剛好配合同一學習範疇（IA）和不同學習範疇（IA、IB、IC）的基力要求，因此，可在不同條文旁邊均寫該主題及相關學習目標。 但部分課題的學習，可能只配合某一基力條文，則只須在該基力旁寫上該課題及學習目標。 又，若甲課題的學習，比乙課題更易或明顯反映學生達到某基力，可在該基力旁只寫甲課題。
	IA-13	能運用視覺藝術術語並結合自己的人生經驗，對視覺藝術作品的形式和內容進行分析，並闡釋自己獨特的感受和觀點；	單元：尋找澳門的故事 能夠運用相片等材料，嘗試用拼貼的方式創作澳門街道場景。			自編教材	
	IB-11	能圍繞一定的主題，形成設計構思，體驗設計過程，並製成作品，獲得初步的設計意識和能力；	單元：尋找澳門的故事 構思澳門故事的繪本設計與製作思路			參考資料： <a href="http://children.moc.gov.tw/">http://children.moc.gov.tw/</a> <a href="http://classweb.loxa.com.tw/cyy920/ee95pblook.htm">http://classweb.loxa.com.tw/cyy920/ee95pblook.htm</a>	
	IC-1	認識個人生活經歷與視覺藝術欣賞和創作的關係，能欣賞他人的視覺藝術作品，尊重不同的審美觀和藝術觀；	單元：尋找澳門的故事 願意和全班同學分享創作的澳門故事並能夠對繪本的視覺效果進行評鑒。			自編教材	
IA：審美與評鑒	IA-1	具有視覺審美的敏感性，能探索自然界和日常生活中的美，並與他人討論和分享；					
	IA-2	能發現和欣賞自然與生活中的肌理、空間、明暗、比例等視覺元素與組織原理，並思考這些元素和原理在視覺藝術活動中的體現和運用；					
	IA-3	認識澳門生活中的節慶文化、歷史遺跡、年度藝術文化活動，並能積極參與其中，感受視覺藝術與文化的關係；					
	IA-4	有興趣關注和欣賞社會生活中的視覺影像，願意思考影像背後的意義和價值取向，並能對一些影像作出初步的解讀；					
	IA-5	有興趣欣賞不同門類、不同時代和文化的視覺藝術作品，並					

2017 / 2018  
學年

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：藝術（I. 視覺藝術）							
初中教育基本學力要求 <sup>(1)</sup>		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因 及處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	願意與他人進行交流和分享；						
IA-6	知道中國視覺藝術發展史中 5 位以上的代表性視覺藝術家及其代表性作品；						
IA-7	知道西方視覺藝術發展史中 5 個以上視覺藝術流派、代表性藝術家和他們的代表性作品；						
IA-8	有興趣瞭解中國畫、書法、篆刻等中國傳統藝術的表現手法和特徵；						
IA-9	有興趣瞭解油畫、雕塑等西方傳統藝術的表現手法和特徵；						
IA-10	能欣賞和評述具澳門代表性的視覺藝術作品，有興趣瞭解澳門視覺藝術的發展歷史及藝術特色；						
IA-11	有興趣認識具有代表性的中國傳統民間工藝的製作方式，願意探索其發展歷史和文化內涵，體會其實用性與審美性的結合；						
IA-12	能欣賞以攝影、錄影、多媒體等技術為創作媒介的藝術作品，並能分析當中的視覺藝術元素的運用，感受其獨特的藝術效果；						
IA-13	能運用視覺藝術術語並結合自己的人生經驗，對視覺藝術作品的形式和內容進行分析，並闡釋自己獨特的感受和觀點；						

2017 / 2018  
學年

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：藝術（I.視覺藝術）							
初中教育基本學力要求 <sup>(1)</sup>		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因 及處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	IA-14 能通過多種途徑查閱、收集資料，並撰寫至少 150 字的藝術評論，分析視覺藝術作品的審美特徵和人文內涵。						
IB：創作與展現	IB-1 知道線條、形狀、色彩、肌理、透視、構圖、比例、空間、明暗等視覺元素及組織原理的表現效果；						
	IB-2 知道繪畫、雕塑等主要視覺藝術門類的創作媒材、藝術特色和表現手法；						
	IB-3 初步瞭解設計的主要門類；						
	IB-4 知道當代視覺藝術創作的多元化、綜合化等新取向；						
	IB-5 能將基本的視覺元素及組織原理有意識地運用到自己的平面或立體創作中；						
	IB-6 能運用速寫、素描、色彩畫、中國畫、版畫等其中一種表現手法進行平面創作；						
	IB-7 能運用雕、刻、塑等其中一種表現手法進行立體創作；						
	IB-8 能探索照相機、攝像機、電腦等創作媒材的特性，能綜合運用多種形式及媒材進行創作；						
	IB-9 能通過視覺藝術創作表達思想與情感；						
	IB-10 能根據自己的表達意願進行藝術構思，探索不同的創作方法，從中選擇恰當的、適合自己的方式與方法進行創作；						
	IB-11 能圍繞一定的主題，形成設計構思，體驗設計過程，並製成作品，獲得初步的設計意識和能力；						
	IB-12 能創設和營造具有一定美感或特色的生活空間；						
	IB-13 能創作一些體現澳門風土人情、歷史遺跡、節慶文化的視覺藝術作品；						
	IB-14 能嘗試將視覺藝術創作與影視、音樂、戲劇、舞蹈等其他藝術門類和其他非藝術學科結合，激發創作靈感；						

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：藝術（I.視覺藝術）							
初中教育基本學力要求 <sup>(1)</sup>		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因 及處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	IB-15 願意展現自己的視覺藝術作品，並與他人進行交流和分享，激發和豐富自己的藝術構思；						
	IB-16 在視覺藝術作品的展現過程中，形成美化生活、表達自我的意識與能力，提升自信心，發展合作精神和組織能力。						
IC：理解 與尊重	IC-1 認識個人生活經歷與視覺藝術欣賞和創作的關係，能欣賞他人的視覺藝術作品，尊重不同的審美觀和藝術觀；						
	IC-2 認識自然環境、社會政治、經濟等因素會影響視覺藝術的形式和風格，能尊重不同時代、不同民族、不同地域的視覺藝術作品；						
	IC-3 瞭解藝術與科技相互依存、相互推動的緊密關係，認識視覺藝術在科技發展中的獨特價值；						
	IC-4 知道視覺藝術反映了一個民族和國家的價值觀念、宗教信仰、文化心理和審美觀念等；						
	IC-5 能探尋並知道中國傳統視覺藝術的文化根源、文化心理和審美觀念，形成民族認同和自豪感；						
	IC-6 能探索其他國家、民族和地區的視覺藝術的文化根源、文化心理和審美觀念，理解和尊重視覺藝術文化的多樣性；						
	IC-7 認識視覺藝術在保存和發展當地傳統文化中的重要作用；						
	IC-8 認識視覺藝術在一個國家文化產業發展中的重要地位和						

2017 / 2018  
學年

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：藝術（I.視覺藝術）							
初中教育基本學力要求 <sup>(1)</sup>		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因 及處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	價值；						
IC-9	認識視覺藝術對提升自我的 審美能力、想像力和創造力的 重要價值；						
IC-10	知道視覺藝術能豐富生活體 驗，提升生活品質，是人類認 識世界、表達自我、進行交流 的重要方式；						
IC-11	能在收集和保存自己不同時 期藝術作品的過程中，瞭解自 己藝術能力、思想情感的變 化；						
IC-12	通過視覺藝術增強對社會的 認識和理解，知道視覺藝術能 影響和改變社會生活；						
IC-13	透過視覺藝術瞭解所有物種 均有其存在價值和意義，能愛 護生態環境，珍惜地球資源。						

註： (1) 第 56/2017 號社會文化司司長批示 (附件十三 - I)

日期： (日) / (月) / (年)