

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
範例	C-18 能透過文章的用詞和細節判斷及解釋作者的觀點、意圖、態度及感受；	Topic title: 3D: Adding Depth and Delight to Movies				Read to Achieve 3 From 100 Articles to 100 points Rich Issak CENGAGE Learning	
學習範疇 A：聽	A-1 透過一系列的措詞明白話語的肯定程度；						
	A-2 透過文法、詞彙及語音明白說話者或對話者的感覺、態度及意見；						
	A-3 瞭解在學校學科中常用的較正規的語言；						
	A-4 能記錄談話的要點和相關細節；						
	A-5 能辨識話語中的明示或暗示的目的；						
	A-6 能跟從為較複雜事宜而作的較詳細的口語指示；						
	A-7 能夠跟隨口頭辯論或解釋的思路；						
	A-8 聆聽時能分辨事實和意見；						
	A-9 能辨識對話者中的常見角色及他們之間的關係；						
	A-10 能透過辨識口語中的不同的連接詞，明白概念之間的聯繫及各概念之間的邏輯關係；						
	A-11 能將口語內容與其他一系列的資訊，包括文章之間建立聯繫；						
	A-12 能跟隨口述事件中的						

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	順序並辨識其意義；						
A-13	能把表達相同現象的 日常用語與較正規用 語聯繫起來；						
A-14	開始明白打趣的語言 運用；						
A-15	能聽懂較為繁複的過 程或現象的口語解 釋，並於有需要時使用 視覺的協助；						
A-16	能處理較不熟悉但不 一定是專門的話題以 適當的語速進行的表 述，以延續對話；						
A-17	能聽懂不同口音或類 型英語的說話內容；						
A-18	能把從談話中獲得的 資訊用於新的目的及 不同的文章和格式中；						
A-19	懂得按對話類型、目的 及其內容聆聽及作出 回應。						
學習範疇 B：說	B-1	能根據單音節或多音 節的字詞的寫法，合理 準確地讀出其發音及 重音；					
	B-2	能使用更豐富的詞彙 和句式以達至傳意目 的；					
	B-3	有較高水準的發音準 確性；					
	B-4	能運用語調使溝通更 有效，並能表達不同的 態度；					
	B-5	能使用更多變化及較					

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	複雜的句式，尤其在有預先作準備的講話時；						
B-6	能有組織地敘述個人經歷；						
B-7	能有效及適當地表達個人感受及意見；						
B-8	能說話流暢，不吞吐，尤其在有預先作準備的講話時；						
B-9	能就較複雜的題目，有邏輯及有組織地作簡短講話；						
B-10	能熟練地運用更豐富的銜接手法說明資料及想法；						
B-11	講話時能運用不同技巧強調重點；						
B-12	能因應題目及場合使用正規或非正規的詞彙；						
B-13	能為日常生活中較複雜的程式提供清晰的指示；						
B-14	能熟練地運用更多技巧構建主要想法；						
B-15	在參與討論時能運用更多口語及非口語的溝通技巧；						
B-16	在小組互動時能扮演適當及有效的角色；						
B-17	能以較高的文法準確度講話；						
B-18	在講話期間或其後被請求時，能作出闡述及澄清；						

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	B-19	在討論時能對不同的意見表示理解及尊重；					
	B-20	能根據對話者的反應自行更正或改用別的措詞；					
	B-21	在具體主題的講話中遇到未能完全掌握的意思，能請求講者加以說明；					
	B-22	能對學術題目的事件、程式、現象等提供清晰的解說。					
學習範疇 C：讀	C-1	能通過閱讀積累詞彙，並使用合適的詞彙學習技巧整理新詞彙；					
	C-2	能根據輔文及語境、背景知識及常見詞綴，猜測新字詞的意思；					
	C-3	明白字詞的顯義及隱義，並能討論作者選擇該字詞的理由；					
	C-4	能明白標點符號在文章中的意思，並能解釋標點符號如何影響讀者對文章的理解；					
	C-5	能以適當的速度，準確、流暢地閱讀文章，以達成閱讀目標；					
	C-6	能就不同目的以精讀及泛讀方法閱讀大量的文章；					
	C-7	能看懂大量的圖像資訊及從中找出資料；					
	C-8	能有成效地、高效率及合理地收集、理解、評					

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	估及使用相關資料；						
C-9	能辨識較複雜的文體及它們的寫作目的、結構和相關語言特色；						
C-10	能運用已有知識、背景提示及文章特色預測較複雜的文章的內容及其發展；						
C-11	能透過辨識冠詞、代名詞、近義詞及連詞等字詞，瞭解不同意思之間的聯繫；						
C-12	能有效應用英-英高階詞典以協助閱讀及理解文中新字詞的用法；						
C-13	能熟練地記錄文章的要點；						
C-14	能將個人經歷或現實生活與文章連結；						
C-15	能對文章提出個人意見，並於閱讀後與他人討論；						
C-16	能細閱文章中提供的及隱含的事實和資料以作出推斷及總結；						
C-17	能透過發問、作答及反覆閱讀，辨識、判斷或澄清文章的大意及其主要細節；						
C-18	能透過文章的用詞和細節判斷及解釋作者的觀點、意圖、態度及感受；						
C-19	明白作者的風格如何影響讀者對文章目						

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
		的、背景及文化的理解；					
	C-20	能透過不同的口語和圖像演示方式展示對較複雜的文章的理解；					
	C-21	能認識普通的文學手法，並解釋作者期望展示的深層意義及對讀者的影響；					
	C-22	能為有更深入的理解而整合及評估不同來源的資訊。					
學習範疇 D：寫	D-1	能準確及適當地運用不同的詞彙、語言結構及手法表達意思；					
	D-2	在寫作中，能充分拓展文章的內容及相關的細節；					
	D-3	能運用更多的技巧創作具結構化及連貫性的文章；					
	D-4	能使用合適的語調、風格、語域，以及目標體裁的主要特色來寫文章；					
	D-5	能為不同的寫作目的、背景及讀者寫不同類型的文章；					
	D-6	能在寫作前獨立地搜集各種資料和發展寫作意念，並將之製成全面的寫作計劃；					
	D-7	能獨立修改、編輯及校對文章；					
	D-8	對同學的初稿能提出					

校部名稱：	校部代號：
-------	-------

科目：英文（第一語文即教學語文）							
高中教育基本學力要求 ⁽¹⁾		通過下列教學活動教授有關內容 (請填寫配合落實的教學單元 / 校本課程 / 活動等 的名稱及主要涵蓋內容)			未有涵蓋的原因及 處理方法	教材	備註
學習範疇	具體內容	一年級	二年級	三年級			
	疑問、建議及意見；						
D-9	能主動回應老師的評語並以之改善自己的寫作；						
D-10	能有效及準確地改寫參考資料以防被指剽竊；						
D-11	能利用包括字典、詞典及網上素材等有用資源改善自己的寫作；						
D-12	能說明自己的文章中所採用的他人的意念或材料的出處；						
D-13	能在寫作的不同階段與同學相互合作，包括集思廣益、撰寫大綱、擬稿和修訂；						
D-14	能在寫作中展現創意、原創思維及批判性思考；						
D-15	能以更好的流暢度、信心及動機進行寫作。						

註：(1)第 55/2017 號社會文化司司長批示（附件五）	日期： (日) / (月) / (年)
--------------------------------	---------------------