

## 普通話教學系列工作坊

語言推廣中心自2002年10月19日起至11月23日舉辦了普通話教學系列工作坊，對象為本澳中小學普通話教師以及對普通話教學有興趣的人士。該工作坊共分五個主題，每個主題各為兩個小時。由中心五位普通話教師擔任導師。

第一個主題是普通話的難聲母的掌握，主要內容為舌尖前音z，c，s舌面音j，q，x的分辨；舌面音j，q，x和舌尖後音zh，ch，sh的分辨；舌尖前音z，c，s和舌尖後音zh，ch，sh的分辨；聲母n和l，r和y的分辨。教學重點是要了解發難聲母的正確方法及難聲母在普通話中的重要性，並解決學員在發難聲母時普遍存在的問題。

第二個主題是普通話的變調，其中包括“一”和“不”的變調；上聲的變調以及形容詞重疊形式的變調，教學重點主要是了解普通話的一些音變規律，使普通話說得更準確更悅耳。

第三個主題是普通話的輕聲規律，除了介紹輕聲的規律之外，還有輕聲的讀法以及輕聲的作用，並與學員作一討論、交流。

第四個主題是普通話中的兒化韻，內容包括分析粵方言區學員朗讀兒化韻的困難；兒化韻的朗讀方法；兒化韻的作用；簡要講明常用兒化韻詞語內部分兒化韻詞語的意義。教學重點是要解決學員讀兒化韻詞語時語音上的困難，認知兒化韻詞語的意義及豐富對兒化韻詞語語感的認識。

第五個主題是粵普詞匯及語法的差異。內容包括粵普詞匯在詞形，詞義，構詞方面的區別以及粵普詞法方面的差異(副詞在句中的位置，比較句式及雙賓語的次序)。教學目的是使粵方言區的人在說普通話時更標準、更生動。

此普通話教學系列工作坊獲得了良好效果。學員態度積極，反應熱烈。大家一致認為通過本培訓課程提高了學員在普通話教學方面的水平，增進了教學技能，加深了對普通話疑難問題的了解，達到了培訓目的。希望通過本培訓課程能夠促進本澳普通話教學方面的發展，使普通話教學體系更加完善。

王紅

