

可愛的大蘋果樹

我曾到過美國兩次，都只是踏足於西岸。例如三藩市、迪士尼樂園、拉斯維加斯等，獲得一份非常愉快的體驗，並且覺得對美國已有相當的認識。

但我曾聽過一句話：「沒有去過紐約就不算去過美國。」對此，我覺得有點疑惑，直到兩年前因為要參加我小女兒的畢業典禮，終於有機會去紐約一趟。初到達的兩天，不禁令我大失所望。紐約的地下鐵實在太髒、太舊了，又悶又熱，最可笑的就是坐地下鐵竟然會塞車！在唐人街呢，周圍都是臭臭的街市，人又多，空氣差。每一次從住宅區出市中心，都要坐一個小時的地下鐵。天呀，我討厭死這個地方！我開始懷疑說這句話的人是不是有問題的！

可是過了一個多星期之後，我對紐約的觀感開始慢慢的改變了。我的小女兒帶我去蘇豪區和百老匯街。在那裡你可以看到不同的東西：名貴的、便宜的、漂亮的、奇特的、別緻的街頭小工藝品等，多得不得了，只要是你要想到的，都可以找得到。不單單是商店，連街上的人，也很吸引！他們穿的衣服，有最新潮的、隨意的、簡單的，甚麼樣的奇裝異服和髮型，都看得到。沿著兩傍的街道，一幢一幢的古舊的五層建築物，想起它們的繁華，想起它們的歷史，與地面的商店和畫廊配合，沒有一點的凸兀，反而是增添了陣陣的懷舊浪漫氣息。晚上的時代廣場，五光十色。雖然廣場說不上很大，但那種熱鬧喜慶的獨特氣氛，真的教人著迷。我頓時有一種置身於世界著名大都會中的自豪感，體會到紐約人的那份自信。

除了時代感的一面，紐約亦有文藝的一面。到紐

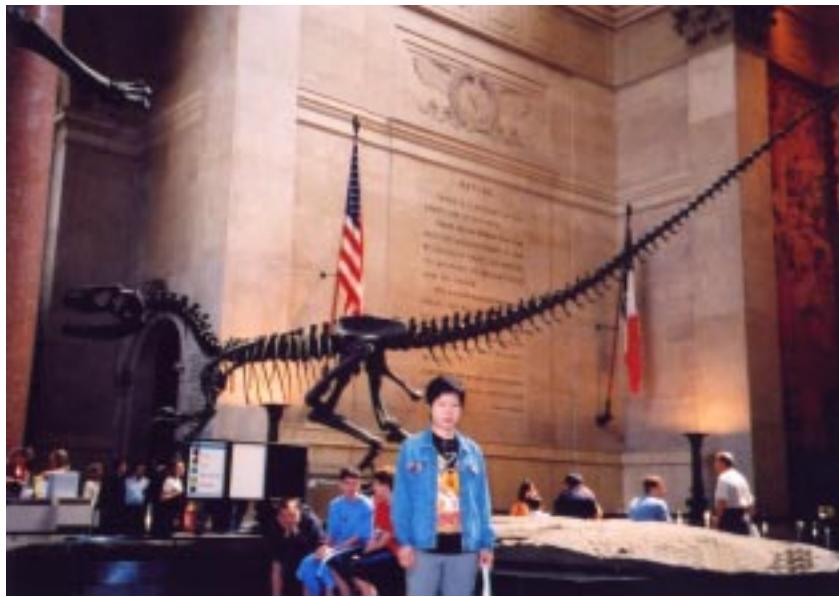


作者於自由女神像前留影

約，不可不去參觀大型的博物館。令我最難忘的，莫過於世界著名的紐約大都會藝術博物館和紐約自然歷史博物館。首先談談藝術博物館吧，佔地面積非常大，內裡的建築非常漂亮。要看的東西實在是太多了——古埃及的木乃伊古墓、希臘銅像、盔甲、印度及非洲的神像、各色各樣的中國陶瓷、歐洲的藝術品、古老鐘、傢俬、甚至遠至中世紀至近代的油畫等，包羅萬有。如果要仔細看清楚每一樣的藝術品，看幾天都看不完。每一件陳列品都經過精心的編排。連售賣紀念品的店子，裡面的選擇也多不勝數，有文具、海報、明信片、小擺設和珠寶首飾等，每樣東西都是那麼的漂亮精緻，令人愛不釋手。

而一直頗負盛名的自然歷史博物館，我會用「歷險」兩字來形容它！短時間內是沒法全部參觀的。一進門口，抬頭一望，已看到一副幾十米高的恐龍骨，龐大無比。令我想起電影「侏儸紀公園」的大恐龍，張開大口，快把我吞下去似的。裡面展示了大批美國

大陸的自然生態及動物標本。標本製作得惟肖惟妙，再配合相關的大自然作背景，使牠們更是栩栩如生，有如置於大自然的雪地和荒野中。四樓是恐龍館，一批一批的小學生們看得目瞪口呆，嘩聲四起，天花更懸掛著會飛的恐龍骨。與這博物館相連的，是一個太空館。這間太空館其中一部份是一個大圓球屹立在半空中。這個大圓球其實是個電影院，裡面介紹整個宇



自然歷史博物館

宙的由來。在裡頭看短片，令我感受到宇宙的奧妙及人類的渺小。圍繞著圓球的外面則有很多模型圖片說明各星體的特質。白天在外頭看，這座太空館只是一個白色大圓球，但一到了晚上，它便會搖身一變，成為一個發出柔藍色燈光的球體，乍看之下有如一個藍色水晶地球懸掛在半空中，浪漫非常。

去到紐約，就當然少不得參觀其地標——自由女神像！花了二十多美元，再排隊一個小時，終於「登陸」了神像屹立的自由島很可惜由於發生了 9·11，現已不能再登上這座神像了，我只好在這小島上稍作遊覽，然後再乘小船登上旁邊的愛麗斯島，參觀島上的博物館。這座博物館雖小，但卻向我們展示了以前美國的移民條例。原來根據這條例，外國人若要進入美國，必須經過這島上的移民局，檢查身體，做不同的測驗，各項檢驗合格，才准許進入美國境。我站在那

裡，幻想自己坐在一條大船上，漸漸的看見這座自由女神靜靜的站在海中，透過她那懾人的眼神，同時卻又帶給你無限的自由和希望，令人有說不出的興奮和緊張，真不愧為紐約。

紐約，是一個越住越有「味道」的城市。每一處，你都能嗅到不同的氣息。在那裡，你永遠不會悶，因為她會不斷的帶給你驚喜。紐約真的能滿足你一切眼目的慾望。在每一個角落，你都能充分感受到藝術氣息。就算是我起初最討厭的地下鐵，隨時隨地都有很多賣藝人表演（當中極有可能是臥虎藏龍藝術家！）。每天坐著這令人又愛又恨的地下鐵，我不禁想像到在一百多年前便已建成的有如蜘蛛網般的地下交通網絡，它網絡之大，足以遍紐約市所有的地方，世界上有哪一個國家有這樣的網絡？

我在紐約住了三個月。還參觀了林肯中心、中央公園、帝國大廈、洛克勒洛大樓、第五大道等等。最大的遺憾，就是再也看不到被視為紐約標誌之一的世貿中心，只看到被撞毀後的一片頽垣敗瓦，實在痛心。

我由討厭到喜愛這個地方，體會很多，亦無法盡說心中佩服讚嘆的感受。但是，我現在可以切切實實的體會到這句說話：「沒有去過紐約就不算去過美國。」

註：大蘋果是美國人對紐約市的暱稱。每年除夕倒數時，在時代廣場上空總要懸掛一個閃閃發亮的大蘋果。待新年第一秒鐘來到的時候，大蘋果便從上空掉下來，四周飄下無數彩紙。蔚為奇觀，已成為美國一項傳統節目。

潘見蘭
普通話高級班 T11