

魯迅全集 讀後感

在中國眾多的文學作家之中，魯迅是非常突出的一個，對曾學習過中國語文的我們來說更是耳熟能祥的名字。

他的作品既不能引人發笑，也沒有刺激奇幻的情節，可是為甚麼卻如此受人推崇呢？我認為文學最核心的價值，是在於能夠改變世界。即使沒有莎士比亞的累累名著，沒有屠格涅夫那清新優美的詩句，沒有哈利波特的神秘奇幻，也沒有武俠小說中精彩動人的情節，一個真正的文學家、思想家，他的光芒是不會被繁花柳綠所淹沒的，哪怕在半個世紀後的今天。

讀魯迅的作品，實際上是在「讀」魯迅的為人，在一篇篇中短小的雜文中看見他的敢罵：罵苟延殘喘卻陰險狡詐的「落水狗」；罵卑躬屈膝、中庸自大的偽君子；罵國民眾生的劣根性，論盡封建制度下的悲劇之源！他雖手無寸鐵卻有一顆戰士的心，在一片混沌黑暗中

不屈不撓地戰鬥著、抗爭著，對身邊的一切痛心疾首，卻能保持異常的清醒與敏銳，以思想作劍，寸筆作槍，在黑暗中劃出了一線光明。

學醫，能救多少人脫苦？習文，卻能改變千千萬萬人。於是，魯迅毅然棄醫從文。

吶喊，為艱辛但麻木地工作的人們，為受盡強權壓迫而含淚強忍的人們，於是，魯迅寫書「吶喊」。

徬徨，眼見腐朽的社會環境下無數人無法走出深淵，在徬徨無助之下屈服認命，為此，魯迅寫書「徬徨」。

嘻笑怒罵、冷嘲熱諷、振振有詞，紙上躍然透露著魯迅幽默的筆鋒，在幽默中又閃爍出睿智。他用自己的心血引導無數人走上真理與正義之路，他時時解剖別人，更在解剖自己，而我所看到的，是他那顆赤誠的愛國之心。

許如欣